

SCHEDA DI RESTAURO

eseguito da Giorgio Gavaldo 09 gennaio 2013

Dipinto ad olio su tela

**“Ss. Domenico e Chiara intercedono
in soccorso dei naviganti”**

Autore ignoto, secolo XVIII

MISURE 310 x 167 cm

Il dipinto, un tempo conosciuto come un non meglio precisato “San Telmo”, si è rivelato essere un’immagine devozionale di ringraziamento: un ex voto. In basso, l’equipaggio di un’imbarcazione in preda a un fortunale, si affida ai santi che appaiono in cielo tra i fumi divini.

L’intervento ha permesso di riconoscere i due santi raffigurati: san Domenico, con la torcia (risolta in un grosso cero acceso) e santa Chiara con il suo attributo principale, l’ostensorio con il Santissimo.

Un ulteriore particolare è apparso sulla destra: le fiamme che scaturiscono da uno scoglio, contengono delle figurine con le braccia alzate; sono le Sante Anime del Purgatorio cui – presumibilmente – sono rivolte le preghiere dei marinai scampati al naufragio.

Il dipinto, una pala d’altare proveniente dalla chiesa (domenicana) dell’Annunziata, si avvicina stilisticamente ai modi dei pittori carregheschi, ed è databile alla seconda metà del