

13 – Beati quelli che ascoltano

(♩ . = 46-50)

The musical score is written on two staves. The first staff is in G major (one sharp) and 6/8 time. It features a melody with notes corresponding to the lyrics. Above the notes are the syllables: Mi-, La-, Mi-, La-, Re, Sol, Si-Mi-, Si, Si7, Mi-, and Misus. The second staff continues the melody with notes for Mi-, La-, Re, and Si. Below the second staff, there is a circled 'S' followed by the lyrics: '1. La tua parola ha creato l'uni-ver-so, tutta la terra ci parla di te, Si-gno-re.'

RIT. Be-a-ti quel-li che a-scol-ta-no___ la Pa-ro-la di Di-o___ e la vi-vo-no___ o-gni giorno._____

1. La tua parola ha creato l'uni-ver-so, tutta la terra ci parla di te, Si-gno-re.

2. La tua Parola si è fatta uno di noi:
mostraci il tuo volto, Signore.

3. Tu sei il Cristo, la parola di Dio vivente,
che oggi parla al mondo con la Chiesa.

4. Parlaci della tua verità, Signore:
ci renderemo testimoni del tuo insegnamento.